

Beste Pelgrimsvriend,

Een korte actualisatie van het programma van dit kalenderjaar.

1. Elke tweede donderdag in de maand:

Café St. Jacques. (AANGEPASTE LOCATIE!) in Café Luc, Voor Clarenburg 8, Utrecht (vlak bij het station). Van 17:00 tot 19:00 uur. Gezelligheid is voor en door ons allen, drankjes voor eigen rekening. In de **zomerperiode** is het café St. Jacques **gesloten**. Kijk verder in de agenda op de site van het Genootschap.

2. Donderdag 25 juli: Klokkenluiden op/in de Jacobikerk.

Dit jaar zullen voor ons alleen de klokken geluid worden. Het koor Orfeon is in Friesland om de Camino aan het wad af te sluiten. Ieder kan op eigen gelegenheid een café opzoeken en daar napraten.

Programma:

18:45: Verzamelen bij de Jacobikerk, St. Jacobsstraat 171 Utrecht.

18:45: Met de klokkenluiders naar boven. Er kunnen ongeveer 50 personen mee naar de luidzolder. Anderen luisteren beneden naar het geluid.

19:00: Luiden van de klokken.

Daarna gelegenheid tot napraten; voor de kerk of in een café.

3. Zaterdag 1 september: Exclusief optreden van de Belgische kunstenares

Elena Peeters

Belangrijke informatie

- Datum zaterdag 1 september
- Theater de Kikker, Ganzenmarkt 14, 3512GD Utrecht (Centrum).
- De bar van het theater is open vanaf 19.00 uur. Het optreden begint om 20.00 uur.
- Kosten: € 7.50, opgeven en betaling via de website van het genootschap. U krijgt een schriftelijke bevestiging. [Klik hier voor het inschrijfformulier.](#)
- Beperkt aantal kaarten dus snel opgeven is het devies

Sprakeloos genieten van een optreden van Elena Peeters.

ELENA, of ook wel: dagboek van een slak, het gaat, naar Rome en weer terug, 2200 Km, de schildpad wint altijd, the girl with the red stiletto's, sorry aan de krekels, zonder meer, onderweg, iets met koeien en een wei!!

‘Over hoe ik de regen was, de paus bijna sprak, de vos ontmoette en de grass hug!’



Elena besloot op 22-jarige leeftijd een voettocht te maken van Antwerpen naar Rome. Een wandeling van 2200 kilometer, die ze aflegde in 102 dagen. Het was een zoektocht naar noodzaak. In ELENA doet ze een poging om de veelheid van die tocht, de grootsheid ervan, in een uur te vertellen. Wandelen, wat doet het met eens mens en kan de ervaring van het wandelen met betrekking tot het denken nog op een andere manier worden ondervonden. Tegelijk laat de voorstelling ook de onmogelijkheid zien om wat ze van die tocht heeft meegekregen vast te houden.!

Iets meer over deze bijzondere kunstenaars – pelgrim – levenskunstenaar – filosoof:

Elena Peeters (1992) ruilde vijf jaar geleden haar ouderlijk huis in de stille Kempen om voor een stekje in Antwerpen, om er Woordkunst te gaan studeren aan het Koninklijk Conservatorium. In juni studeerde ze er af als master in het Drama. 'Wandelen' was het onderwerp van haar masterproject; wat doet dat met een mens, en kan de ervaring van het wandelen met betrekking tot het denken nog op een andere manier worden ondervonden. In de zomer van 2014 stapte Elena in haar eentje van Antwerpen naar Rome, over die tocht maakte ze onder begeleiding van Suzanne Grotenhuis en Freek Vielen haar afstudeervoorstelling!

Naast wandelen en op een podium staan, houdt ze van radio maken en is presenteren een passie. Ze maakte drie jaar lang deel uit van muziek- en kunstencollectief 'La Lluvia', dat op zoek ging naar herbronning van bestaande formats met als doel een grotere onbevangen intuïtieve kunstbeleving. Om dat alles ook in een ander perspectief te kunnen plaatsen, speelt en zingt ze iedere twee jaar mee in een musicalproductie. Nu haar studie erop zit, maakt ze zich klaar om zich door de veelheid van mogelijkheden een weg te banen en te blijven zoeken naar manieren waarop ze een verhaal kan vertellen.!

Commissie van de Regio Utrecht/Rivierenland,
Hannie Thijssen, Jos Notenboom, Elisabeth Le Belle en Paul Mulders

